



Wydatek współfinansowany w projekcie ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego z Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój. Projekt „Uniwersytet dla wszystkich – level up” realizowany w oparciu o umowę nr POWR.03.05.00-00-A067/19-00 zawartą pomiędzy Uniwersytetem Warszawskim a Narodowym Centrum Badań i Rozwoju



**UNIwersYTET
WARSAWSKI**

Warszawa, dnia 04.02.2022 r.

DZP-361/159/2021/AK/...16...

Do wszystkich zainteresowanych

Dotyczy: postępowania o udzielenia zamówienia publicznego prowadzonego w trybie podstawowym nr DZP-361/159/2021 pn.: **Opracowanie scenariusza i kompleksowej produkcji 45 filmów krótkometrażowych oraz ich spotów/ zwiastunów, o charakterze informacyjno – szkoleniowym nawiązujących do tematyki osób z niepełnosprawnością oraz ich edukacji na Uniwersytecie**

W związku z art. 284 ust.2 i ust. 6 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2021 r. poz. 1129, z późn. zm.) zwanej dalej ustawą Zamawiający poniżej przedstawia treść otrzymanych zapytań wraz z wyjaśnieniami.

Pytanie nr 1:

Czy podkład muzyczny ma być zapewniony tylko w tych filmach, które wg. wykazu mają wpisane: utwor muzyczny" w tle w rubryce DODATKOWE EFEKTYA pozostałe filmy nie wymagają podkładu muzycznego?

Odpowiedź:

Zamawiający nie narzuca Wykonawcy stosowania podkładu muzycznego tylko do filmów, które mają taki wymóg wynikający z dokumentacji przetargowej. Jeżeli według Wykonawcy dla wartości merytorycznej, wartości artystycznej i jasności przekazu korzystne jest zastosowanie utworów muzycznych w pozostałych filmach, to może je dodać. Zamawiający zaznacza, że Wykonawca musi uwzględnić koszt zastosowanej muzyki przy kalkulowaniu swojej oferty a także uzyskać zgodę Zamawiającego na zastosowanie danego utworu muzycznego w aspekcie spełniania przez niego kryterium dostępności filmu (rozumiane jako brak utrudnień dla osób z niepełnosprawnościami w tym mających trudności w słyszeniu lub niesłyszące).

W imieniu Zamawiającego

Pełnomocnik Rektora ds. zamówień publicznych

Wz/2 Marcin Szawelski

mgr Piotr Skubera