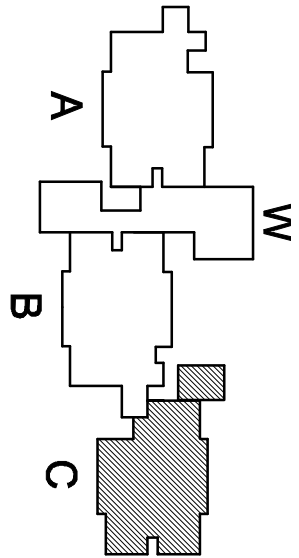
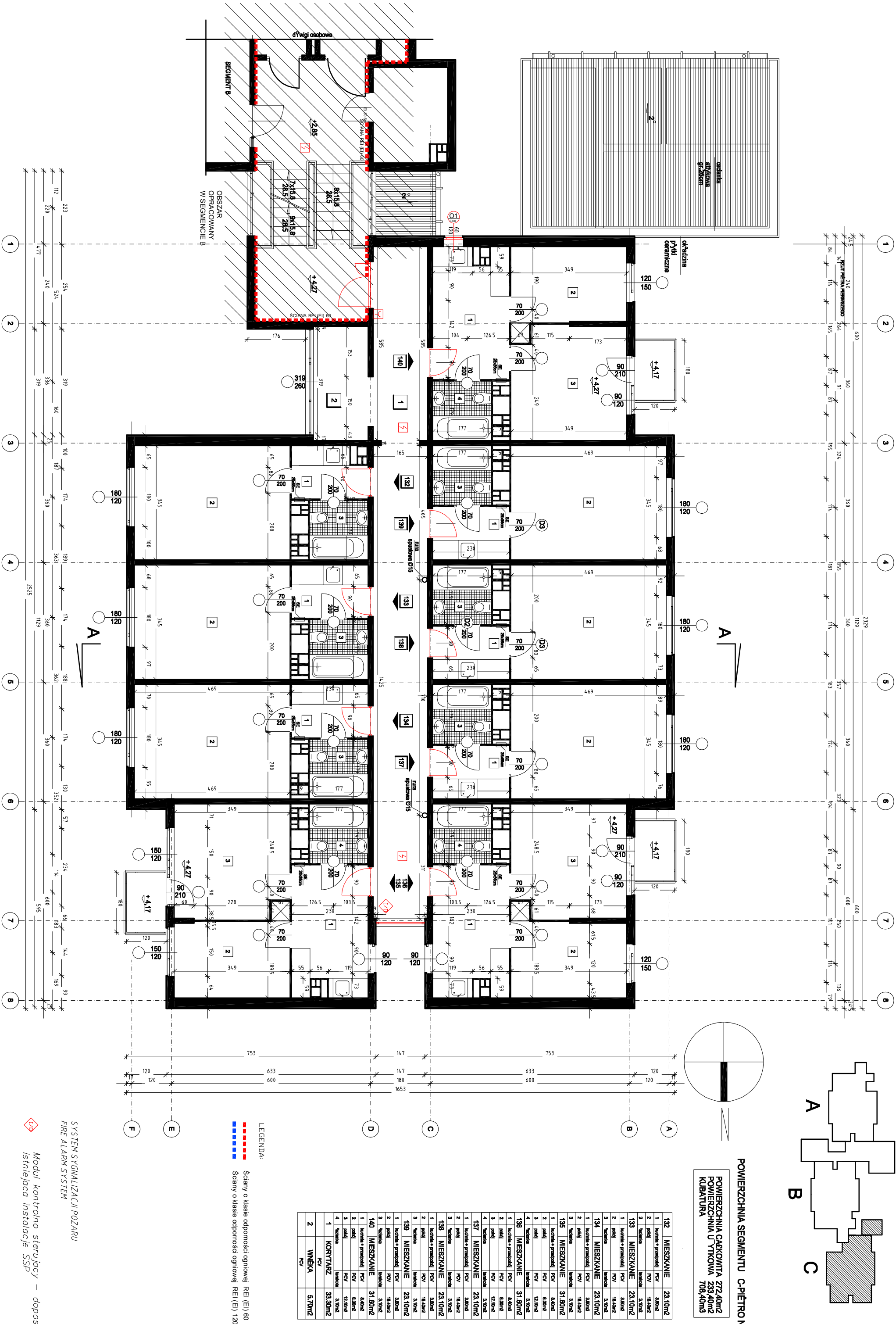


RZUT PIĘTRA PIERWSZEGO



POWIERZCHNIA SEGMENTU C-PIĘTRO NR1

POWIERZCHNIA CAŁOKWITA 272,40m²
POWIERZCHNIA UŻYTKOWA 233,40m²
KUBATURA 708,40m³

132	MIESZKANIE	23,10m ²
1	łazienka + przedpokój	PCV 3,80m ²
2	łazienka	PCV 1,80m ²
133	MIESZKANIE	23,10m ²
1	łazienka + przedpokój	PCV 3,80m ²
2	łazienka	PCV 1,80m ²
134	MIESZKANIE	23,10m ²
1	łazienka + przedpokój	PCV 3,80m ²
2	łazienka	PCV 1,80m ²
135	MIESZKANIE	31,00m ²
1	łazienka + przedpokój	PCV 4,80m ²
2	łazienka	PCV 2,80m ²
136	MIESZKANIE	31,00m ²
1	łazienka + przedpokój	PCV 4,80m ²
2	łazienka	PCV 2,80m ²
137	MIESZKANIE	23,10m ²
1	łazienka + przedpokój	PCV 3,80m ²
2	łazienka	PCV 1,80m ²
138	MIESZKANIE	23,10m ²
1	łazienka + przedpokój	PCV 3,80m ²
2	łazienka	PCV 1,80m ²
139	MIESZKANIE	23,10m ²
1	łazienka + przedpokój	PCV 3,80m ²
2	łazienka	PCV 1,80m ²
140	MIESZKANIE	31,00m ²
1	łazienka + przedpokój	PCV 4,80m ²
2	łazienka	PCV 2,80m ²
1	KORYTARZ	33,30m ²
2	WNEKA	5,70m ²

LEGENDA

Sciany o klasie odporności ogniowej REI (EI) 60
Sciany o klasie odporności ogniowej REI (EI) 120

SYSTEM SYGNALIZACJI POŻARU
FIRE ALARM SYSTEM

Moduł kontrolno sterujący – dopasować
istniejącą instalację SSP

SYSTEM SYGNALIZACJI POŻARU
FIRE ALARM SYSTEM

Moduł kontrolno sterujący – dopasować
istniejącą instalację SSP

Istniejąca czujka systemu sygnalizacji
pożaru

Istniejący przycisk ROP systemu
sygnalizacji pożaru

Archigraf

PRACOWNIA ARCHITECTONICZNA
ul. Rosła 58/113, 02-786 Warszawa, tel/fax: 022 4468089
e-mail: pracownia@archigraf.eu, www.archigraf.eu

DOSTOSOWANIE BUDYNKOW DO WYMAGAŃ
PRZECIWPÓŻAROWYCH ZGODNIE Z EKSPERYZĄ
Zespoł budynków zamieszkania zbiorowego
Uniwersytetu Warszawskiego
ul. Smyczkowa 9 i 11, Warszawa

SEGMENT C

FAZA PROJEKTU	BUDOWLANY
INWESTOR	SSP
INWESTOR	Uniwersytet Warszawski ul. Krakowskie Przedmieście 26/28 00-927 Warszawa
NAZWA INSTYTUTU	07.2013r.
SKALA	1:100
DATA	NR. RS.
OPRACOWAŁ:	03
mgr inż. PIOTR JANICKI	
upr. bud. nr STP 05000707	

INWENTARZ OPISOWY STANOWI DZIAŁO AUTORSKIE I PRAWA AUTORSKIE. KAZDYM
Z CZŁONKÓW DZIAŁU KAZDYM O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POZOSTAŁYCH